

СЕРГІЙ СМЕРЕЧИНСЬКИЙ

НАРИСИ
з української синтакси

(у зв'язку з фразеологією
та стилістикою)



**До друку рекомендували вчена ради
Інституту української мови НАН України (протокол №98 від 18 вересня 2020 р.)
та вчена ради Інституту мовознавства ім. О. О. Потебні НАН України
(протокол №9 від 22 грудня 2020 р.)**

ISBN 978-966-489-555-9

Нариси з української синтаксис (у зв'язку з фразеологією та стилістикою)
/ С. Смеречинський. – К.: Видавничий дім Бураго, 2021. – ХХIV, 283 с. – Репрінт
із видання 1932 р. (Серія «Українська граматична класика»)

«Нариси з української синтаксис (у зв'язку з фразеологією та стилістикою» Сергія Смеречинського (1892–1954) належать до найвагоміших праць із граматичної стилістики української мови, створених у період золотого десятиліття українського відродження. Ця книжка стоїть в одному ряду з «Увагами до сучасної української літературної мови» Олени Курило й «Нормами української літературної мови» Олекси Синявського. Вона приваблює розмаїттям мовного матеріалу, зокрема й діалектного, послідовністю авторського підходу до мовного виormування, аргументованістю викладу, що базується на глибокому знанні мовознавчої літератури. Усе це зумовлює актуальність і корисність «Нарисів» С. Смеречинського й для сьогодення, іхню важливість для пізнання й освоєння виражальних можливостей української мови.

УДК 81'373.72.004.81(038)=161.2=111
ББК 81.2 РОС-4

Редакційна рада:

Л. О. Богуславська, В. М. Бріцин, Д. С. Бураго, Р. В. Воронезький, Н. Г. Горголюк,
П. Ю. Гриценко, І. А. Казимирова

784820

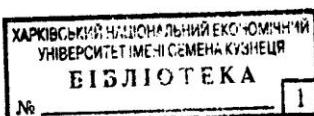
До друку підготували:

Р. В. Воронезький, Т. І. Савенко

**Книгу перевидано з ініціативи Лесі Богуславської
та за дяку підтримці Громадської організації «Rotaract клуб Київ City»**

**Редакційна рада складає щиру подяку Артемові Долотову за його діяльну участь
у перевиданні класичної граматичної розвідки Сергія Смеречинського**

ISBN 978-966-489-555-9



- © Інститут мовознавства ім. О. О. Потебні
НАН України, 2021
© Інститут української мови НАН України, 2021
© Передмова – П. Ю. Гриценко, В. М. Бріцин, 2021
© Видавничий дім Дмитра Бураго, 2021

Підписано до друку 26.01.2021 р. Формат 70 x 100¹/₁₆. Папір офсетний.
Друк офсетний. Наклад 500 прим. Зам. № 2032

Видавничий дім Дмитра Бураго. ФОП «Бураго Дмитро Сергійович».
Свідоцтво про внесення до державного реєстру ДК № 4558 від 05.06.2013 р. 04080, Україна, м. Київ-80, а / с 41.
Тел. / факс: (044) 227-38-28, 227-38-48; e-mail: info@burago.com.ua, site: www.burago.com.ua

ЗМІСТ.

Передмова	3
Від автора	6
I. Безпідметові речення з неособовими дієслівними формами минулого часу на «-но», «-то» та їхні особливості в українській мові	8
1. За невластивість українській народній мові при формах на -но, -то помічного дієслова (форм «було», «буде»)	10
2. Коли вживають безпідметових речень з формами на -но, -то, а коли підметових	14
3. За невластивість українській народній мові дієвої особи в орудному відмінку при формах на -но, -то та при пасивному присудку або пасивному атрибуті (ев. апозиції) взагалі	16
4. Коли та який орудний відмінок при пасивному присудку можливий	17
5. Особливості конструкцій з прийменником <i>від</i> та родовим відмінком дієвої особи. Коли його вживати замість орудного дієвої особи при пасивних формах присудкових	19
II. Безпідметові конструкції, що в них діє ніби щось «таємне» невідоме, якась сила	22
III. Конструкції з присудком на -ся(-ться,-лось), — але не пасивним, — та їхні особливості в українській мові	24
A. У безпідметових реченнях	24
1. Конструкція властива	24
2. Конструкція невластива	24
B. У підметових реченнях	26
1. Конструкція невластива	26
2. Конструкція властива	26
IV. Особливості в згоді дієслова-присудка (коли він ув одинні, а коли в множині) з підметом	28
1. Коли два (або й більше) іменники - підмети в одинні сполучені сполучниками «і», «та»	28
2. Коли підмет ув одинні має при собі іменника в орудному з прийменником «за» (соціативний інструменталь)	30
3. Коли в складі підмета є числівники	33
4. Коли підмет є іменник із поняттям кількості, а не числівник .	35
5. Коли підмет ув одинні є імення особове збірне	36
V. Особливості та стилістична вага ніякого реду	37
1. Ніякий рід замість чоловічого або жіночого	37
2. Займенник «оно»	40

3. Займенник «щось»	40
4. Назви міст	40
5. Назви податків тощо	40
6. Слова невідмінні та чужі	41
VII. Часові конструкції та їхні особливості в українській мові	41
A. Часові конструкції без прийменників	41
1. Часові конструкції з родов. відмінком	41
2. Часові конструкції із західним відмінком	43
3. Часові конструкції з орудним відмінком	45
4. Відтінки цих часових конструкцій (з родовим, орудним, знахідним) та різниця між ними	46
B. Часові конструкції з прийменниками	47
1. Родовий з прийменником «за»	47
2. Конструкції із значенням «коли мине», «коли скінчиться»	48
3. Знахідний із прийменником «через» (крізь)	49
4. Знахідний із прийменником «над»	50
5. Місцевий з прийменником «при»	50
6. Знахідний з прийменником «під»	51
VIII. Прийменники (діяні)	52
1. Найголовніші функції (значення) прийменника «про». Коли та як його вживають	52
2. «Про» та «за» при дієсловах	53
3. Прийменник «по» з західним відмінком по дієсловах руху	56
4. Прийменник «на»	57
5. Прийменник «при» з місцевим	60
6. Прийменник «край»	61
7. Прийменник «кінець»	62
8. Прийменник «блідо»	62
9. Прийменник «коло»	63
10. Прийменник «у (e), ус. усі» з місцевим	63
11. Прийменник «за» з орудним	64
12. Найголовніші функції (значення) прийменника «проти» (на-проти, супроти). Коли та як його вживають	65
13. Складені прийменники та їхня стилістична вага	67
VIII. За невластивість українській народній мові родового присвійного та які конструкції знає вона на його місці	68
1. Прикметник присвійний замість одного родового присвійного	70
2. Прикметник присвійний замість кількох родових присвійних	72
3. Прикметник замість родового суб'ективного (що з підмета) та об'ективного (що з іменникового додатку)	73
4. Коли родовий присвійний може бути і звичайно бував	75
5. Інші (крім прикметників) способи заступати родового присвійного	76
IX. За невластивість українській народній мові т. зв. присудкового орудного і за велику поширеність натомість присудкового назовного, знахідного, давального та всіляких прийменників, ба й інших конструкцій	79
A. Назовний присудковий (другий назовний)	79
I. Назовний присудковий у зворотах з особовими та неособовими формами дієслова «бути»	81
II. Назовний присудковий у зворотах з іншими дієсловами меншої формальності	87

Б. Знакідний присудковий (другий знакідний)	91
1. Конструкції із знахідним	92
2. Конструкції з дієприслівниками	93
3. Конструкції з прийменниками за, на, у (е)	93
4. Інші конструкції	94
В. Давальний присудковий (другий давальний)	96
X. «Которий (котрий)», «який», «що». Їхні функції та стилістична вага	97
1. Як та коли вживають займен. <i>которий</i> (<i>котрий</i>). Його функції	98
А. <i>Которий</i> як сполучник	99
Б. <i>Которий</i> як займенник	101
2. Як та коли вживають займен. <i>який</i> . Його функції	104
А. <i>Який</i> як сполучник	104
Б. <i>Який</i> як займенник	105
В. <i>Який</i> із значенням якісним	106
3. Функції «що» в українській мові	106
XI. Особливості числівників та числівникових конструкцій	107
1. Числівники збірні	107
2. Конструкція-тип: «Троє хліба», «п'ятеро (п'ять) чоловіка» тощо	108
3. Конструкція-тип: «Ta так вибив венчра (військо—С.С.), як цілом солому».	109
4. Числівники типу «п'ятрата»	111
5. Способ рахувати числівниками типу «двадцять без двох», «тридцять без одного» тощо	111
6. Способ рахувати числівниками типу «одинадцятьсот», тобто сотнями	112
7. Способ рахувати на копи (лічба на копи)	112
8. Числівникові конструкції типу «самошість» та їхня стилістична вага	113
9. За невластивість конструкції типу: «Увійшло двох товарищів»	113
10. Згода числівника з іменником та прікметником	114
11. Способ творити складені числівники з сполучником	115
12. Конструкції типу: «Пилили з Дніпра в чайок двісті»	116
Додаток: Грошова народня лічба (XIX в.)	117
XII. Як віддає українська мова минулий час моментальний (форми кол. «аориста» та їхня стилістична вага)	118
XIII. Форми минулого часу дієслів доконаних із значенням майбутнього та їхня стилістична вага	122
XIV. Як українська народня мова комбінує в істор. оповіді різні часи (тепер., минул., майб.) та якого стилістичного ефекту цим доходить	123
1. Минулий + теперішній	123
2. Минулий + майбутній	124
3. Майбутній + теперішній	125
4. Теперішній час	125
5. Минулий час	125
6. Майбутній час	126
XV. Чи все одно сказати: 1) Я буду мандрувати і 2) Я мандруватиму (майбутній час з «<i>бу</i>» і майбутній час з «<i>буду</i>». Спроба з'ясувати їхню природу, їхнє значення та відтінки	126
Функції майбутнього з-му та майбутнього з буду	131

XVI. У яких конструкціях та як уживає українська мова дійменника	131
1. Дійменник замість відповідного іменника та його стилістична вага в цій функції	132
2. «Було» при дійменнику та його значення	134
3. Конструкції з дійменником та особовими формами діеслова мати. Їхні особливості	135
4. Діеслова, що надають відтінку починання (як у минулому, я і в майбутньому) діеслову, що в дійменнику	138
5. Дійменник з родовим відмінком при діеслах руху	139
6. Дійменник з прикметниками	141
7. Дійменник при іменниках та стилістична вага цих конструкцій	143
8. Дійменник з особовими діесловами	144
9. Дійменник з деякими іменниками прислівникового характеру	146
10. Самостійний дійменник та його стилістична вага	146
11. Дійменники деяких діеслів замість відповідних прислівників	148
12. Конструкція-тип: «Хвалилася бити»	148
13. Конструкція-тип: «Я його бачив ходити»	148
XVII. Способи передавати непряму мову та їхня стилістична вага	149
XVIII. Конструкції з віддіеслівними іменниками замість відповідних особових форм діеслівних (присудків). Їхня стилістична вага	152
1. Віддіеслівний іменник у назовому відмінку при особових формах від діеслова «бути»	153
2. Віддіеслівний іменник у назовому відмінку з особовими формами від діеслів: «броти, взяти, обнімати, понімати»	156
3. Віддіеслівний іменник у місцевому відмінку з прийм. «в (у)	157
4. Віддіеслівний іменник у місцевому відмінку з прийм. «на»	158
5. Віддіеслівний іменник у західному відмінку чистому або з прийм. «в (у), «на» при діеслах: «бути, брати, взяти, давати, йняти» та ін.	159
6. Віддіеслівний іменник в орудному відмінку при діеслах не-перехідних та перехідних	161
7. Віддіеслівний іменник у різних прийменникових конструкціях.	161
XIX. Іменники якісні замість відповідних конструкцій з прикметниками та прислівниками	162
XX. Конструкції з прикметниками в функції присудковій та їхня стилістична вага	164
XXI. Віддіеслівні іменники та їхні особливості в українській мові	165
1. Що доводить малу властивість народній українській мові віддіеслівних іменників на «-ни»	165
2. Що знає народна українська мова замість мало властивих ій віддіеслівних іменників на «-ни»	166
А. Поза якимибудь конструкціями	166
а) Віддіеслівні іменники нульового суфікса та спосіб утворювати їх	166
Як народна мова творить віддіеслівні іменники нульового суфікса	169
б) Віддіеслівні іменники з іншими суфіксами	172
Віддіеслівні іменники в формі множинній	175

Б. В усіляких конструкціях	177
а) Дієприслівникові конструкції	177
б) Дієменникові конструкції	179
в) Конструкції з особовими формами дієслівними	182
3. Коли, в яких конструкціях та які саме від- дієслівні іменники на «-я» трапляються ще в народній українській мові	184
4. Як зменшує кількість віддієслівних іменни- ків на «-я» мова літературна	186
ХХІІІ. Деякі прислівники українські та їхня стилістична вага	187
1. Прислівники неграматичні	187
2. За невластивість українській мові прислівників типу «чаруюче» та «чаруючо» тощо	189
3. Інші прислівники	189
4. Прислівників конструкції на вимір	190
5. Знайдений на вимір	191
ХХІІІІ. Які конструкції знає українська народня мова замість невла- стивих її у Функції відносних сполучників зайнмен. «которий» («котрий») та «який»	191
I. Паратактична (сурядна) відносна сполучка	192
А. Коли є сполучник «є», «і» та зайнменники <i>той</i> або <i>він</i> у потрібних відмінках (синдегтична паратактична сполучка)	192
Б. Коли нема сполучників і зайнменників, а іменник не пов- торюється (асиндегтична паратактична сполучка)	198
II. Гіпотактична (підрядна) відносна сполучка	201
А. Відносна частка «що»	201
Б. «Що»—як сuto-відносна частка	203
В. Відносна частка «що» замість мало властивих укр. нар. мові «де», «куди», «кудою», «зійдка», «коли», «як» та ін. і поруч з властивими її «там», «туди», «турдою», «зайдти», «стоді», «стак» та ін.	206
ХХІV. Коли та як уживають сполучників «і», «та», «та ї» (різниця між ними)	208
ХХV. Так—як, як—так, як—як, так—так, і—і, хоч—хоч, що—що, чи—чи	210
ХХVI. Коли та як уживають сполучників «аби» та «щоб» (стилістичні відтінки їхні)	211
ХХVІІ. Заперечні конструкції та їхня стилістична вага	215
ХХVІІІ. Безсполучникові (асиндегто) конструкції в українській мові та їхня стилістична вага	225
А. Асиндегтон у сполучці окремих слів	225
1. Асиндегтон іменниковий	226
2. Прикметниковий асиндегтон	229
3. Прислівниковий асиндегтон	231
4. Числівниковий асиндегтон	232
5. Деслівний асиндегтон	232
6. Прийменниковий асиндегтон	236
Б. Асиндегтон у сполучці речення	236

XXIX. Паратактичні (сурядні) конструкції в українській мові та їхня велика вага стилістична	243
I. Паратактична (сурядна) сполучка окремих слів	243
А. Коли між іменниками є згода в роді, числі та відмінку	243
Б. Коли між іменниками нема згоди чи то в роді, чи то в числі	245
В. Коли паратактично сполучені однакові відмінки (чи сті або з прийменниками)	246
Г. Паратактична сполучка, що в ній за ознакою першого іменника править атрибутивний іменник не сам, а з різними додатками	250
II. Паратактична (сурядна) сполучка реченнів у складеній фразі	254
III. Високі позитивні риси паратактичних (сурядних) конструкцій	261
Джерела	263
Література	266